

Guatemala, 30 de abril de 2014  
Informe 04 – 2014

Doctora  
Rosa María Chan  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimada Doctora Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 224-2014**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 28-2014** correspondiente al mes de abril del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "A" y correlativo 000106.

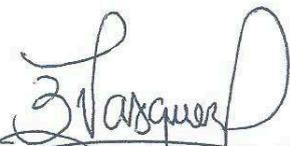
#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Continuación con la organización e implementación del Archivo Técnico del Área de Arqueología, creando un folder para cada pieza arqueológica, el cual contendrá las fichas de Registro, Clínica y Técnica, ubicación física, traslado y vuelta de exposiciones internacionales, y otros.
- Ingreso al Inventario de MUNAE de 80 piezas del sitio arqueológico San Bartolo, lo que incluye asignación de número de MUNAE, marcado, toma de fotografías y elaboración de listado.
- Investigación sobre el tema de "Rituales, oraciones, letanías y procesiones" que integrará la museología de la Exposición de Instrumentos Musicales, a montarse en la Sala Introductoria del MUNAE.
- Preselección de piezas arqueológicas que integrarán la Exposición Temporal sobre Instrumentos Musicales.
- Desmontaje de la Sala Introductoria que posee actualmente la exposición temporal "Jade Celestial".
- Elaboración de la museografía de la vitrina de entrada al MUNAE con el tema de Arqueología Subacuática.
- Desmontaje de la vitrina de la entrada al MUNAE.
- Montaje de la vitrina de entrada al MUNAE.
- Atención a la Licda. María Belén Méndez Bauer en el análisis y toma de fotografías de material del Sitio Arqueológico Las Victorias (Salcajá) y Agua Tibia, el cual se ubica en la Bodega de MUNAE.
- Apoyo y participación en las diversas actividades solicitadas por la Dirección del Museo.

## RESULTADOS:

- Se participó en el montaje de la vitrina de entrada del MUNAE, con el tema de Arqueología Subacuática.
- Se ingresaron 80 piezas arqueológicas procedentes del sitio arqueológico San Bartolo, al inventario de MUNAE.
- Se colaboró en el desmontaje de la exposición "Jade Celestial" ubicada en la Sala Introdutoria.
- Se realizó la preselección de piezas arqueológicas que integrarán la exposición temporal de Instrumentos Musicales, que se ubicará en la Sala Introdutoria.
- Se llevó a cabo la investigación de "Rituales, oraciones, letanías y procesiones", con la cual se harán la museología de la Exposición Temporal de Instrumentos Musicales.
- Se atendió a la Licda. María Belén Méndez en su investigación de material de Quetzaltenango.
- Se continuó con la organización e implementación del Archivo Técnico del Área de Arqueología del MUNAE.

Atentamente,

  
~~Rosaura María Vásquez Pinto~~

  
Vo.Bo.  
Licda. Maribel Ramírez  
Directora en Funciones  
Museo Nacional de Arqueología y Etnología

